

さあ、お立ち会い 名もなき虚構による 厭世狩り

このから騒ぎを
ご覧あれ!

ABOUT

千葉出身の映画フリーク・沢村東次がプロデュース / 監督を務めた「ナンセンス娯楽活劇」。
自主制作ならではのフルスロットルな表現姿勢に共鳴し、
個性的という形容すら生ぬるいキャストが大集結。
現実のメディアを騒がし、好奇の視線を集める面々が劇中でも奇人変人を嬉々として演じている。
作品の脇を固めているのは国内の商業映画シーンにも関わる実力派スタッフ達。
さらにはアメリカのバンド Rocketship が本作のためにスタイリッシュな楽曲を書き下ろし、
独自の世界観の構築に一役買っている。
近い将来、2010年代のカウンターカルチャーを語る上で外せなくなるであろう問題作!

STORY

うだつが上がらない四十男、嶋四郎。彼が遺品整理の仕事で向かったのは、
少年時代に憧れていたTVドラマ「科学探偵 柳生十兵衛」を演じた男の家だった。
かつてのヒーローの死に触れた嶋は探偵になる事を決意するが、
依頼される仕事はまるで便利屋家業…。
そんな最中、嶋の住む亥鼻市で怪現象が多発する。
嶋と自称・助手の未央は自主捜査に乗り出してゆくのだが、
彼らの想像をはるかに超える事態が待ち受けていた—。



CAST

三浦知之 くり子 (ex:黒猫の愛劇) 七菜乃

マメ山田 赤星満 伏見直樹 ELVIS 吉川 GROWHAIR 小林秀章 佐藤ザンス 森恵美

さゆなし (ex:黒猫の愛劇) 蒲生映享 紅日穂子 和田光沙 阿久沢麗加 岡村奈奈 渡邊萌 計良元宏 にしくん

監督:沢村東次 / 脚本:海海雄介 / プロデューサー:沢村東次、後藤博茂 / 製作:ASTRO KUNG-FU / 撮影監督:長野泰隆 (J.S.C.) / 照明:児玉淳 / 録音:中川実矢、宋晋瑞 / 美術装飾:音庵なおと / 美術小道具:小泉美仁 / ヘアメイク:福元保之 (Fabulous) / 衣装提供:eri / ロケ地コーディネート:神作光孝 / 編集:和田剛 / VFX:稲川実希 / アクション監督:カラサワイサオ / 操演:羽島博幸 / 制作担当:長島紗知 / カラーグレーディング:長野泰隆 / オンライン編集:稲川実希 / 監音:中川実矢 / 緊縛インスタレーション:Hajime Kinoko / エンドロールアニメーション:久保紫苑 / 音楽:北村太郎、Rocketship、回転オトエフミ (飯橋秀雅) / エンディングテーマ:「母乳ロック」 by くり子 / イラスト:花くまゆうさく / デザイン:佐々木統剛 / WEB制作:塩野充彦 (ふんたデザイン) / ロケ地協力:アートワークスラパン、Cafe&Bar 平凡、マルカードカフェ、Cafe GAKE、Raver's Cafe、Gyoen ROSSO 198、小杉家 / 協力:TOYOレンタル、小杉家、虚飾集団 廻天百眼、三本杉、後藤モーターズ、株式会社TMコーポレーション、株式会社クリア、株式会社スクロール、Xeno magic 株式会社、Dusty Reska、黒猫の愛劇

「よろずや探偵談」2017年 | 91分 | カラー | ステレオ

©2017 ASTRO KUNG-FU

よろずや探偵談

