

無宿の寵愛

作・演出 ひらき

なぜ人を斬るのか

誰のために生きているのか

幕末、日本の人斬りと呼ばれた

「岡田以蔵」

飼い慣らされた彼の生き様には

果たして「愛」はあったのか

出演

積田裕和 万姫
宮川智之 佐々井隆文 濱谷有祐
今井涼雅 DeeLee 宮島啓

スタッフ

舞台監督:小嶋次郎 音響プラン:高松祐太
音響オペ:星野亜美 照明:上川真由美
楽曲提供:DeeLee 撮影・編集:堀江男二
題字:万姫 歌唱指導:aya*linolia
制作:萩原深雪 当日制作:望月未稀
製作総指揮:宮島啓

協力:緑綴り 修ノ陣、HIDEKO事務所
舞台製作集団SHIZUKA、B-BOX、
TremendousCircus、Black Arts Techs

劇団桜舞「無宿の寵愛」特設ページはこちら

https://kslink.jp/?page_id=1375

(特設ページにて、感染予防対策ガイドラインもご案内しています。)

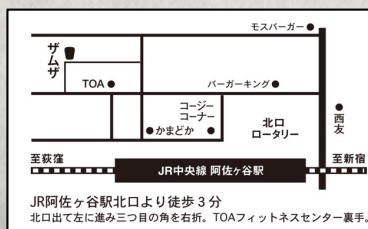
2022年10月9日(日)～11日(火)

10月9日(日)	10月10日(月)	10月11日(火)
12:00～	13:00～	13:00～
16:00～	17:00～	

前売:3,500円(税込) 当日:4,000円(税込) (全席自由席)

※チケットの販売は「こりっち販売サイト」にて 8月29日(月)からを予定しています。

ザムザ阿佐ヶ谷



〒166-0001
東京都杉並区阿佐ヶ谷北
2-12-21 ラビュタ阿佐ヶ谷B1
JR中央線・総武線「阿佐ヶ谷」駅
北口より徒歩3分

問い合わせ:株式会社K'sLink
03-4546-1610 / info@kslink.jp

企画・制作

KsLink